DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA

APILADO HORIZONTAL

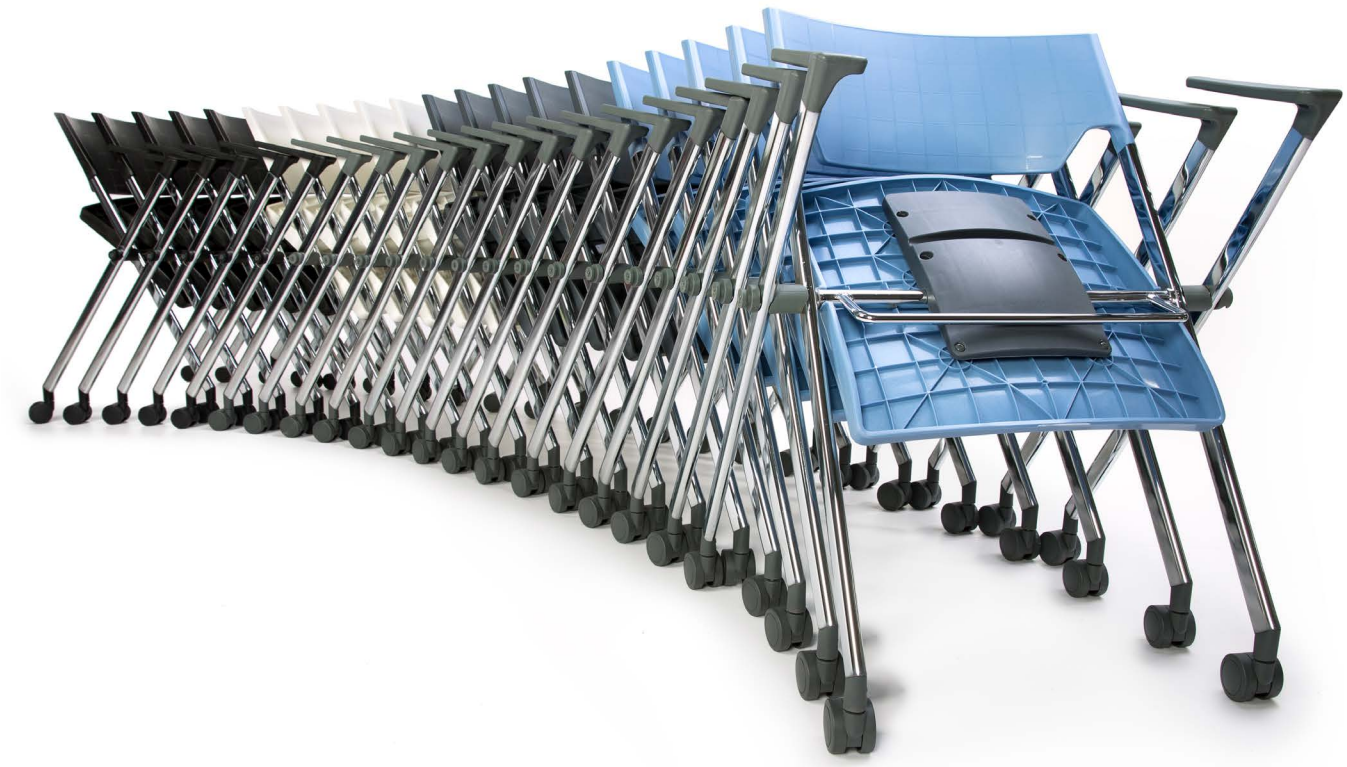
ASIENTO ABATIBLE

KIT DE UNIÓN INCORPORADO EN ESTRUCTURA

FABRICADO EN LA UNIÓN EUROPEA

Atlanta, la nueva silla para colectividades y usos múltiples diseñada por Rafa Ortega. Una silla con asiento abatible pensada para obtener el mejor apilado en horizontal, ayudando a optimizar el espacio y mejorar la movilidad del usuario. Con posibilidad de pala de escritura y bancada de hasta 5 puestos.

EN 16139 2013





Diseñada por RAFA ORTEGA

En 1985 realiza sus estudios de diseño industrial en Barcelona. En 1992 regresa a Valencia trabajando como free-lance para clientes propios y colabora con distintas empresas.
Desde 1994 dirige su propio estudio con Cristina Gutiérrez (gutierrezyortega diseño), centrando su actividad en proyectos de mobiliario para la oficina, contract y el hogar. Diseño de accesorios, complementos y mobiliario de baño, diseño de iluminación tanto técnica como de hogar.
Su actividad se ha desarrollado en campos muy diversos, desde el diseño de exposiciones, stands, instalaciones efímeras, a proyectos de interiorismo, y diseño de edificios para oficinas y unifamiliares.

3 pág. Silla giratoria



4 pág. Confidente 4 radios piramidal



5 pág. Silla 4 patas





6 pág. Form



7 pág. Bancada



8 pág. Accesorios bancada

9 pág. Cotas

10 pág. Atlanta sostenible

11 pág. Acabados

12 pág. Instrucciones de uso

17 pág. Instrucciones de montaje

29 pág. Certificados, mantenimiento, limpieza y garantía

DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA
SILLA GIRATORIA





01.
Asiento/Respaldo
Inyección plástica de polipropileno con 15% de fibra, 100% reciclable, con superficies texturizadas para evitar el deslizamiento. Tratamiento ignífugo opcional (UNE 23727/90 / UNE 23721/90 / UNE 23724). Estructura reticular con sistema de nervatura interior.

Opcional: Tapizado relleno de espuma flexible de poliuretano de alta densidad de 40 kg/m³ (EN ISO 845 / BS 5852/10).

01 / Blanco RAL 9003 — **02** / Negro RAL 9005 — **22** / Grafito RAL 7024 — **28** / Arena RAL 1019 — **32** / Azul RAL 5014






02.
Estructura
Tubo oval de acero de 30 x 15 mm y 1.5 mm de grosor, con cromado de 12 a 15 micras de grosor o con pintura epoxi en negro (RAL 9005) o blanco (RAL 9010), según base.

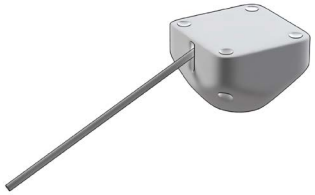
RAL 9010 — RAL 9005

04.
Columna de gas, bases y ruedas
- Elevación mediante columna de gas negra Clase 4, testado para usuarios de hasta 150 kg.
- Base de aluminio pulido de 64 cm de diámetro.
- Base de nylon negro de 64 cm de diámetro.
- Ruedas dobles engomadas en Desmopán de 50 mm de diámetro (certificación LGA QualiTest) con cubre rueda negro.

El perno de unión con la base dispone de un anillo de nylon circular para evitar ruidos cuando se usa en bases metálicas o de aluminio.
- Opcional: Tapones antideslizantes de nylon negro.




03.
Mecanismo elevación a gas
El asiento sube y baja al accionarse una palanca situada en la parte inferior derecha del asiento.



DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA
CONFIDENTE 4 RADIOS PIRAMIDAL







01.
Asiento/Respaldo
Inyección plástica de polipropileno con 15% de fibra, 100% reciclable, con superficies texturizadas para evitar el deslizamiento. Tratamiento ignífugo opcional (UNE 23727/90 / UNE 23721/90 / UNE 23724). Estructura reticular con sistema de nervatura interior.

Opcional: Tapizado relleno de espuma flexible de poliuretano de alta densidad de 40 kg/m³ (EN ISO 845 / BS 5852/10).

01 / Blanco RAL 9003 — **02** / Negro RAL 9005 — **22** / Grafito RAL 7024 — **28** / Arena RAL 1019 — **32** / Azul RAL 5014



02.
Estructura
Tubo oval de acero de 30 x 15 mm y 1.5 mm de grosor, con cromado de 12 a 15 micras de grosor o con pintura epoxi en negro (RAL 9005), blanco (RAL 9010) o grafito (RAL 7024), según base.

RAL 9010 — RAL 9005 — RAL 7024

03.
Resorte giratorio
- Giro mediante resorte giratorio. Altura no ajustable.

04.
Bases
Base de 4 radios piramidal, en nylon color negro, grafito o blanco, de 67,5 cm de diámetro.

Negro — Grafito — Blanco



05.
Tapones/Ruedas
Opción A: Tapones antideslizantes de nylon negro, grafito o blanco, según base

Opción B: Ruedas dobles de nylon de 50 mm de diámetro.

DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA
SILLA 4 PATAS






01.
Asiento/Respaldo
Inyección plástica de polipropileno con 15% de fibra, 100% reciclable, con superficies texturizadas para evitar el deslizamiento. Tratamiento ignífugo opcional (UNE 23727/90 / UNE 23721/90 / UNE 23724). Estructura reticular con sistema de nervatura interior.

Asiento abatible para permitir el paso y apilar horizontalmente.

Opcional: Tapizado relleno de espuma flexible de poliuretano de alta densidad de 40 kg/m³ (EN ISO 845 / BS 5852/10).

01 / Blanco
RAL 9003


02 / Negro
RAL 9005


22 / Grafito
RAL 7024


28 / Arena
RAL 1019


32 / Azul
RAL 5014

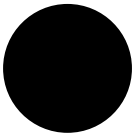
02.
Estructura
Tubo oval de acero de 30 x 15 mm y 1.5 mm de grosor, con cromado de 12 a 15 micras de grosor o con pintura epoxi en negro (RAL 9005), blanco (RAL 9010), grafito (RAL 7024) o gris aluminizado (RAL 9006) (ISO 2360 / ISO 2409 / ASTM D 2794 / ISO 9227 / ISO 6270).

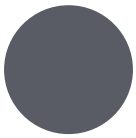


Cromo


RAL 9006

RAL 9010


RAL 9005


RAL 7024

Dispone de un kit de unión incorporado de serie.



03.
Tapones/Ruedas
Opción A: Tapones antideslizantes de nylon negro para estructura cromada o negra, o de nylon gris para el resto de estructuras.

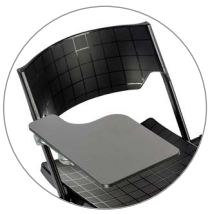
Opción B: Ruedas dobles de nylon de 50 mm de diámetro.



04.
Brazos/pala (Opcionales)
Brazos en inyección plástica de polipropileno con 15% de fibra, en color negro para estructura cromada o negra, o en color gris para el resto de estructuras.

Pala de escritura abatible, de estructura de acero con pintura epoxi en gris aluminizado (RAL 9006) (ISO 2360 / ISO 2409 / ASTM D 2794 / ISO 9227 / ISO 6270) y tablero de fenólico en grafito con canto en negro, de 40 x 23.5 cm y 10 mm de grosor. Para otros acabados consultar cantidades.

Dispone de una rótula que permite el apilado horizontal sin rayar la pala, y la opción de bloquear el movimiento horizontal de la pala mediante un tornillo.


DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA
FORM







01 / Blanco
RAL 9003

02 / Negro
RAL 9005

22 / Grafito
RAL 7024

28 / Arena
RAL 1019

32 / Azul
RAL 5014

01.
Asiento/Respaldo
Inyección plástica de polipropileno con 15% de fibra, 100% reciclable, con superficies texturizadas para evitar el deslizamiento. Tratamiento ignífugo opcional (UNE 23727/90 / UNE 23721/90 / UNE 23724). Estructura reticular con sistema de nervatura interior.

Posibilidad de giro libre de 360º, limitado a 60º o bloqueo completo.

Opcional: Tapizado relleno de espuma flexible de poliuretano de alta densidad de 40 kg/m³ (EN ISO 845 / BS 5852/10).

02.
Estructura Asiento/Respaldo
Tubo oval de acero de 30 x 15 mm y 1.5 mm de grosor, con pintura epoxi en grafito (RAL 7024).

RAL 7024

03.
Mesa
Tablero de Compacmel en negro o blanco con canto en negro, de 49.5 x 33.5 cm y 10 mm de grosor. Parte inferior en poliestireno de alto impacto y termoresistente (ISO 1183 / ISO 60 / ISO 62 / ISO 1133 / ISO 527 / ISO 178 / ISO 180-4A / ISO 180-1A / ISO 2039-2 / ISO 306-A / ISO 306-B / ASTM D 648 / ASTM D 696 / ISO 8302 / UL 94 / IEC 60695-2-1 / IEC 60093 / IEC 60112 / IEC 60243 / IEC 60250). Deslizable mediante guías de aluminio. Posibilidad de giro libre de 360º.
El Compacmel es un tablero de madera de alta densidad (> 1000kg/m³), con excelentes propiedades físico-mecánicas, con un recubrimento melamínico de gran resistencia. Tratamiento ignífugo opcional.
Propiedades del Compacmel: Respetuoso con el medio ambiente, material sostenible y reciclable al 100%. Bajo contenido en formaldehído. Excelentes propiedades mecánicas (Resistencia a la fexión, tracción, resistencia al choque, etc) y estabilidad dimensional. Alta resistencia a la humedad. Superficie antibacteriana.
Test que ha superado el Compacmel: ISO 22196: 2011 Superficie antibacteriana / EN 13501 Tablero ignífugo / EN 622-5 Tablero hidrófugo / PEFC/1435-00006 Certificado de gestión forestal / UNE-EN 14323 Resistencia al rayado/ UNE-EN 14323 Resistencia al agrietamiento / UNE EN 14323 Resistencia al manchado / UNE-EN 14323 Resistencia al calor seco / UNE-EN 14323 Resistencia al impacto / UNE-EN 14323 Resistencia a la abrasión.



04.
Brazo
Tubo de acero curvado de 30 mm de diámetro y 3 mm de grosor (UNE EN 10204 / UNE EN 10305-3), con acabado en pintura epoxi color grafito (RAL 7024). Posibilidad de giro libre de 360º o bloqueo completo.

RAL 7024

05.
Estructura
De tubo de acero curvado de 30 mm de diámetro y 3 mm de grosor (UNE EN 10204 / UNE EN 10305-3), con acabado en pintura epoxi color grafito (RAL 7024) (ISO 2360 / ISO 2409 / ASTM D 2794 / ISO 9227 / ISO 6270). Dispone de una generosa bandeja bajo el asiento, la cual permite almacenar los objetos personales.

06.
Ruedas
- Dobles engomadas en Desmopán de 65 mm de diámetro en nylon negro con autofreno y autofreno invertido.
- Dobles engomadas en Desmopán de 65 mm de diámetro en nylon negro.
- Tapones antideslizantes de nylon negro. Tapón grueso en la parte delantera y fino en la trasera.







ATLANTA
BANCADA







01.

Asiento/Respaldo

Inyección plástica de polipropileno con 15% de fibra, 100% reciclable, con superficies texturizadas para evitar el deslizamiento. Tratamiento ignífugo opcional (UNE 23727/90 / UNE 23721/90 / UNE 23724). Estructura reticular con sistema de nervatura interior.

Opcional: Tapizado relleno de espuma flexible de poliuretano de alta densidad de 40 kg/m³ (EN ISO 845 / BS 5852/10).

01 / Blanco
RAL 9003



02 / Negro
RAL 9005



22 / Grafito
RAL 7024



28 / Arena
RAL 1019



32 / Azul
RAL 5014



02.

Estructura

Disponible en 2, 3, 4 o 5 asientos. En las bancadas de tres o más asientos se puede sustituir uno de ellos por una mesa auxiliar en tablero de fenólico en grafito con canto en negro, de 40 x 40 cm y 10 mm de grosor. Para otros acabados consultar cantidades.

Bancada en V:

De tubo de acero con pintura epoxi en negro (RAL 9005), en gris epoxi aluminizado (RAL 9006) (ISO 2360 / ISO 2409 / ASTM D 2794 / ISO 9227 / ISO 6270), en aluminio pulido o nylon negro. Barra central de 80 x 40 mm y 3 mm de grosor. Pies en V invertida. Topes de PVC en grafito para evitar el contacto con la pared.

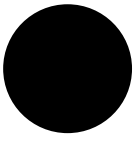
Bancada en T:

De tubo de acero con pintura epoxi en negro (RAL 9005) o en gris epoxi aluminizado (RAL 9006) (ISO 2360 / ISO 2409 / ASTM D 2794 / ISO 9227 / ISO 6270). Barra central de 80 x 40 mm y 5 mm de grosor. Pies en T invertida de 500 x 100 mm y 10 mm de grosor con opción de anclaje al suelo.

Aluminio pulido



RAL 9006



RAL 9005





Pata negra/
barra negra



Pata gris/
barra gris



Pata aluminio pulido/
barra negra



Pata aluminio pulido/
barra gris



Pata nylon/
barra negra



Pata negra/
barra negra



Pata gris/
barra gris



Pata negra anclaje
suelo / barra negra



Pata gris anclaje
suelo / barra gris

01.

Cargador USB

Accesorio para todos aquellos que, viviendo el ritmo frenético de la jornada, necesitan cargar sus dispositivos cómodamente sentados y mejorando la espera. Su diseño cilíndrico permite diferenciarlo fácilmente de la viga de sección rectangular a la que va sujeta. Dispone de dos entradas USB para carga de dispositivos móviles.



02.

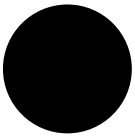
Kit conexión bancada T

Accesorio que permite conectar dos o más bancadas con pata en T. Nos permite montar bancadas del tamaño que necesitemos, sin límite. Disponible en pintura epoxi en negro (RAL 9005) o en gris epoxi aluminizado (RAL 9006) (ISO 2360 / ISO 2409 / ASTM D 2794 / ISO 9227 / ISO 6270).



RAL 9006





RAL 9005



03.

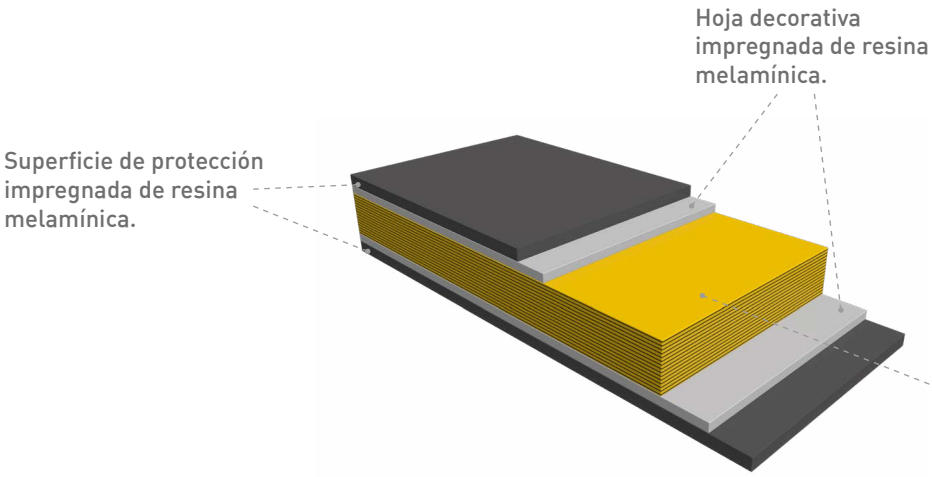
Fenólico (mesa bancada/pala escritura)

Propiedades del fenólico:

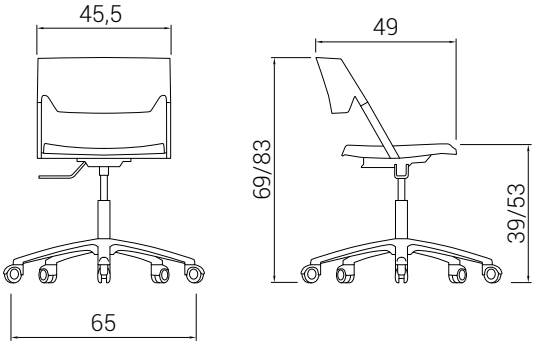
- Resistencia al rayado.
- Resistencia al calor.
- Facilidad de limpieza.
- Resistencia a los productos químicos y domésticos.
- Resistencia a las fisuras.
- Resistencia a los impactos.
- Resistencia a la abrasión
- Higiene alimentaria.
- Solidez del color a la luz artificial.

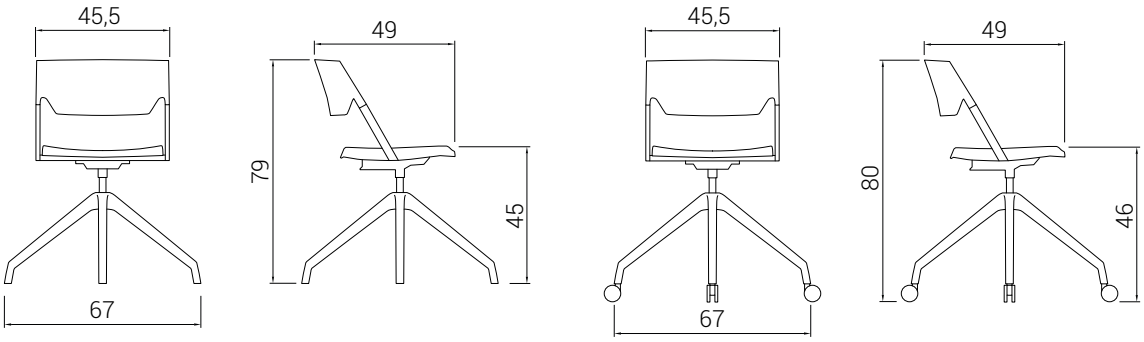
Test que ha superado el fenólico:

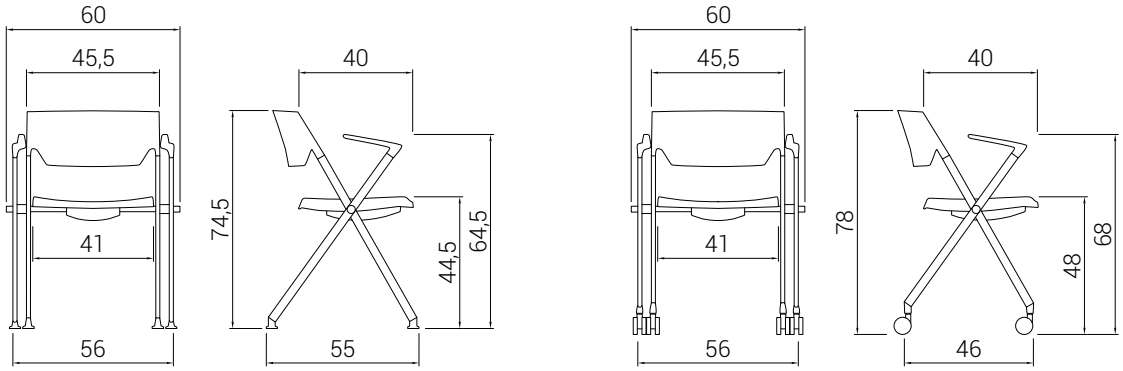
- ISO 4586 Grosor / Resistencia al agua del papel decorativo / Absorción de agua / Estabilidad dimensional a altas temperaturas / Resistencia la vapor.
- ISO 1183 Densidad.
- DIN 52612 Conductividad térmica.
- ASTM D 785 Dureza Rockuel.
- ISO 178 Resistencia a la flexión / Módulo de elasticidad.
- ASTM D 256 Resistencia al impacto.
- ASTM D 732 Resistencia al corte.
- ISO 604 Resistencia a la compresión.

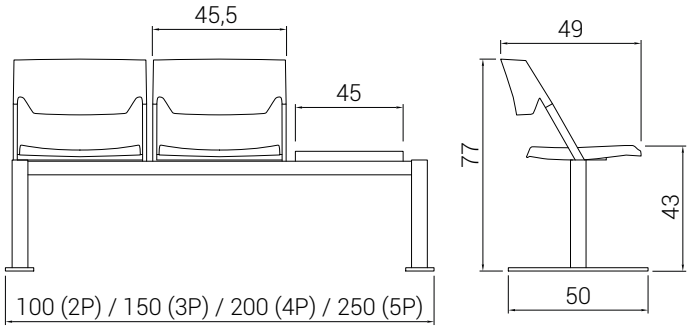


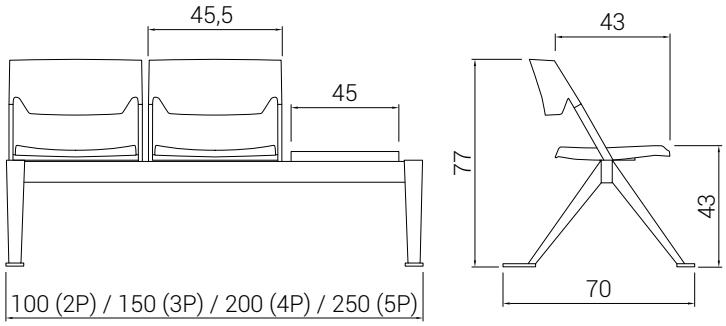
ATLANTA
COTAS











DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA
SOSTENIBLE

99%
RECICLABLE

56% Metal
1% Madera
3% Polipropileno
15% Otros plásticos
25% Otros

BRAZOS
En polipropileno

RESPALDO / ASIENTO
En polipropileno
Opcional para asiento:
Tapizado relleno
de espuma de poliuretano



PATAS
Tubo de acero cromado
o con pintura epoxy

EN 16139 2013

ATLANTA /
GIRATORIA 5 RADIOS
Base aluminio pulido



ATLANTA /
GIRATORIA 4 RADIOS
Base nylon



ATLANTA / FORM
Tubo de acero.
Tablero de compacmel



ATLANTA / BANCADA T o V
Tubo y barra central en
acero



- ✓ Embalaje de cartón 100% reciclable, elaborado con 90% de material reciclado.
- ✓ Dileoffice está certificada ISO 9001:2015, 14001:2015 y 14006:2020. Se cuidan meticulosamente todas las fases del proceso productivo, desde la recepción de componentes hasta la salida de producto terminado, para reducir al mínimo el impacto ambiental.
- ✓ Las sillas de Dileoffice son evaluadas por AIDIMME para certificar el cumplimiento de las normas UNE EN propias de cada producto.

Ultima revisión diciembre 2025

- ✓ En caso que sea necesario reemplazar toda la silla o alguna de sus partes, se informará al cliente final sobre la gestión de reciclado de cada elemento en base a la composición de los materiales.
- ✓ El transporte se realiza mediante rutas programas, primando el ahorro de combustible. Usamos camiones propios, siempre buscando el aprovechamiento máximo del volumen, y minimizando el volumen en los embalajes.
- ✓ El porcentaje de reciclabilidad se obtiene de una media de los elementos que componen la familia analizada.

ISO 9001:2015 ISO 14001:2015

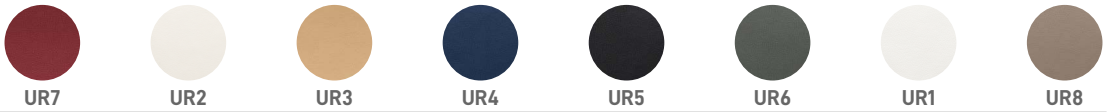
DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA
ACABADOS

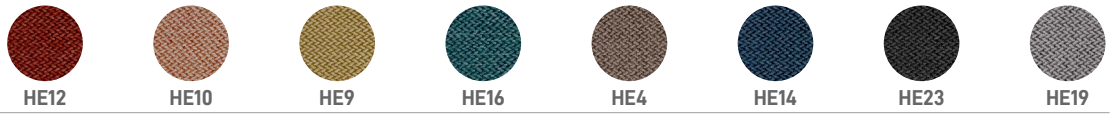
01 BASIC (G01)



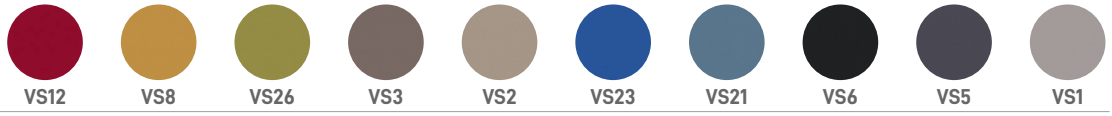
02 URUGUAY (G01)



03 HERITAGE (G01)



04 VISUAL (G02)



05 CRYSTAL (G02)



06 RELIFE (G02)



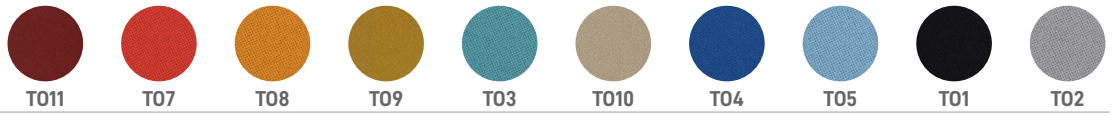
07 ONE (G02)



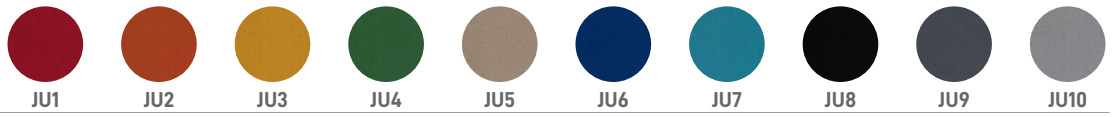
08 BABEL (G02)



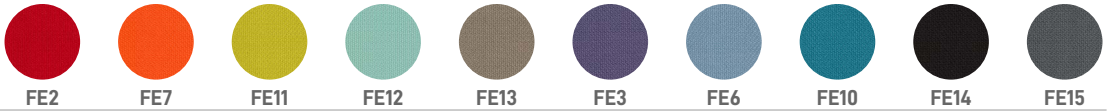
09 TONAL (G03)



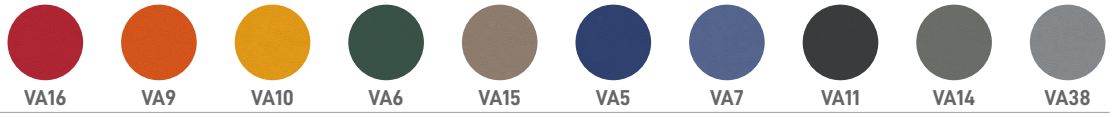
10 JUST (G03)



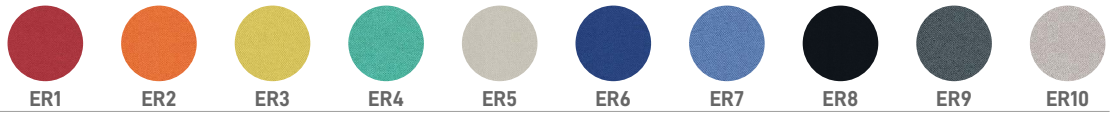
11 FELICITY (G03)



12 VALENCIA (G03)



13 ERA (G04)



14 RIVET (G04)



15 PIEL FLORIDA (G04)



01. Apilado horizontal



Para realizar el apilado horizontal hay que girar el asiento hasta que esté en posición vertical.

02. Pala para escritura



La pala para escritura, estando en posición de uso, gira 90º en sentido vertical y 180º en sentido horizontal.



Para realizar el apilado horizontal, la pala se ha de colocar en posición vertical, con la precaución de que no toque al kit de unión.



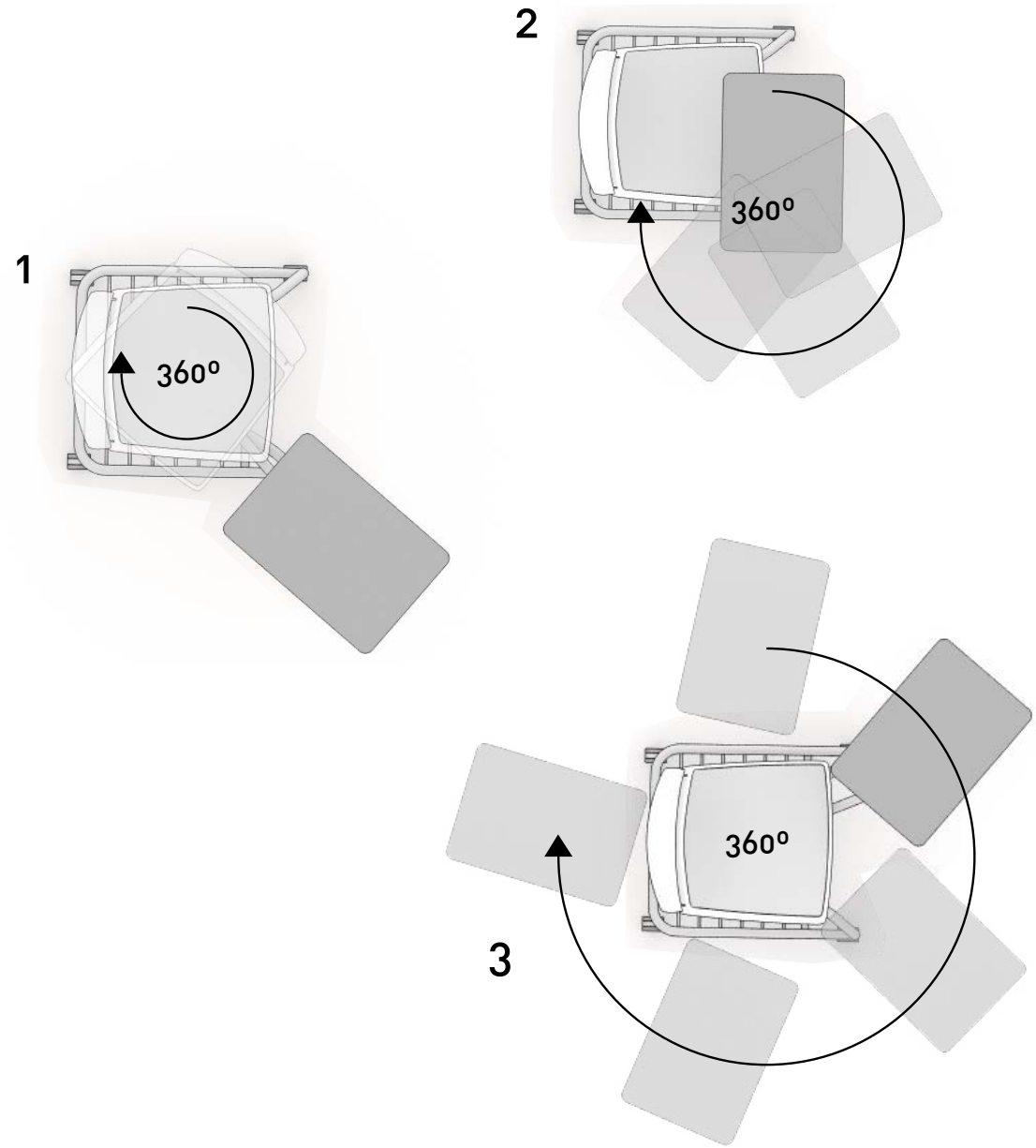
La rótula de la pala dispone de un tornillo tipo Allen, del nº 4, que permite fijar la posición de la pala en cualquier posición en el recorrido de 180º.

03. Atlanta Form

Atenea Form tiene 3 elementos que pueden girar de forma independiente, pudiendo fijar cada uno de ellos en la posición que queramos:

1. El asiento lo podemos fijar en 3 posiciones, fijo, giro de 60º y giro libre.
2. La mesa, además de girar 360º, podemos ajustar su profundidad.
3. El brazo podemos dejarlo en una posición fija o que gire libremente.

Gracias a todas estas posiblidades, podemos adaptar la silla a múltiples usos, y lo que es más importante, a cualquier usuario independientemente de sus medidas físicas.



1. Para fijar el brazo, apretar el tornillo
2. Para dejar el brazo libre, aflojar el tornillo.



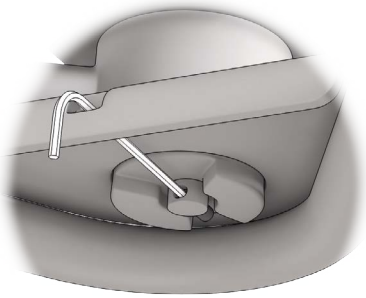
1.



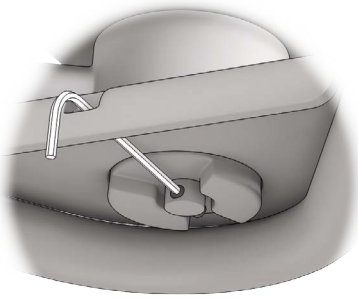
2.



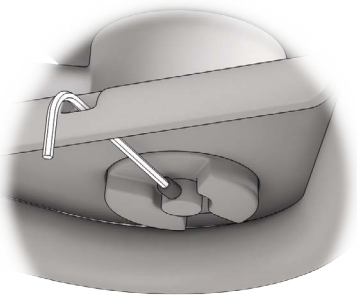
1. Desplazando el tornillo hacia la parte trasera de la silla, bloqueamos el asiento.
2. Dejando el tornillo en la parte central, el asiento gira libremente.
3. Desplazando el tornillo hacia la parte delantera de la silla, el asiento gira 30º en cada sentido.



1.



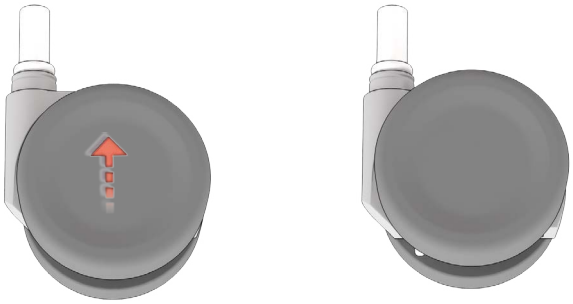
2.



3.

RUEDA STOP & GO

1. Para poder cambiar de función, hay que mover las ruedas hacia arriba. Esto se puede conseguir sentando un usuario en la silla.

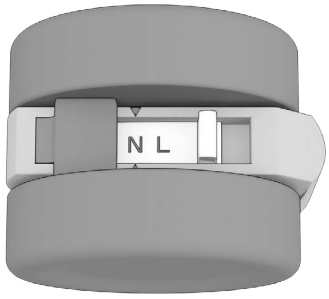


2. Disponemos de tres funciones:

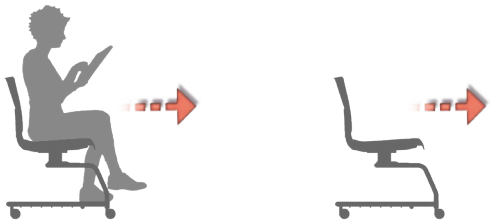


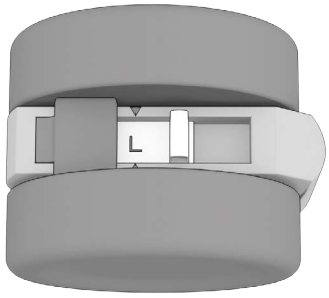
U (UNLOADED/AUTOFRENADO): Con el usuario sentado, la rueda gira libremente y la silla se puede mover. Con la silla sin usuario, sin peso, la rueda ejerce resistencia al movimiento.





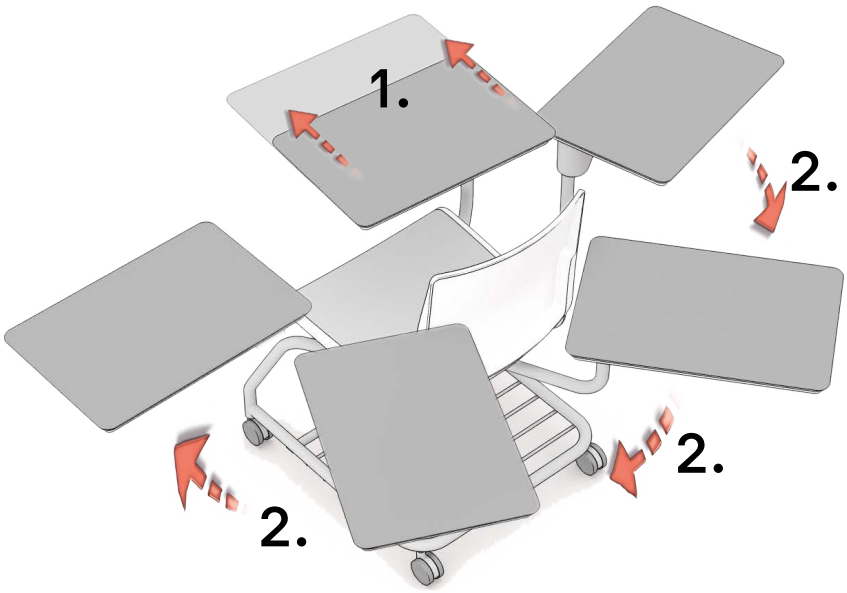
N (NEUTRAL/LIBRE): Tanto con el usuario sentado o la silla sin usuario, la rueda gira libremente y la silla se puede mover.





L (LOADED/AUTO-FRENO INVERTIDO): Con el usuario sentado, la rueda ejerce resistencia al movimiento. Con la silla sin usuario, la rueda gira libremente y la silla se puede mover.

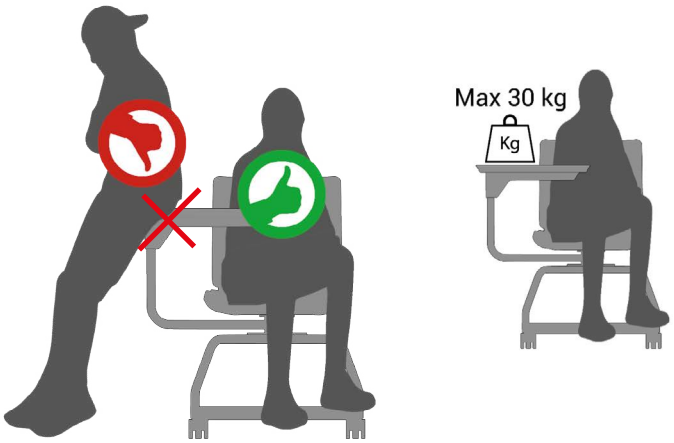




1. Empujar con las dos manos desde los lados de la mesa HASTA EL TOPE del recorrido.

2. Girar la mesa 360º sin tocar la silla.

* PRECAUCIÓN: NO utilizar la mesa como asiento bajo ningún concepto.



DILE THE ART OF SEATING

ATLANTA
INSTRUCCIONES DE MONTAJE SILLA GIRATORIA

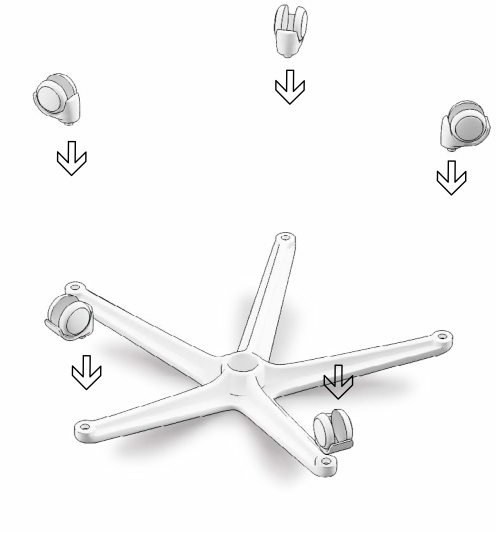
5x 

1x 

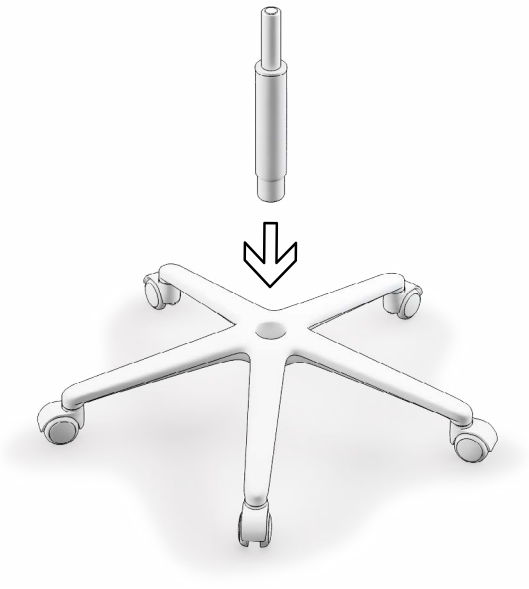
1x 

1x 

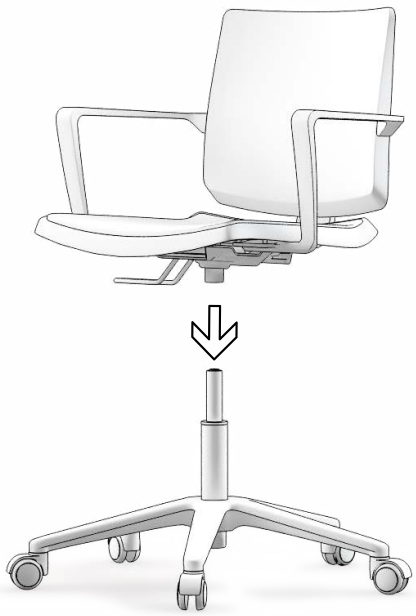
1.



2.



3.



DILE THE ART OF SEATING

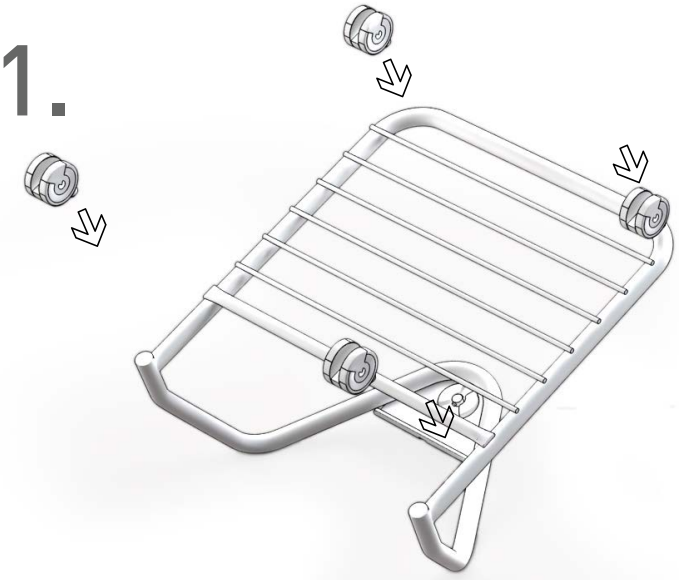
ATLANTA
INSTRUCCIONES DE MONTAJE ATENEA FORM

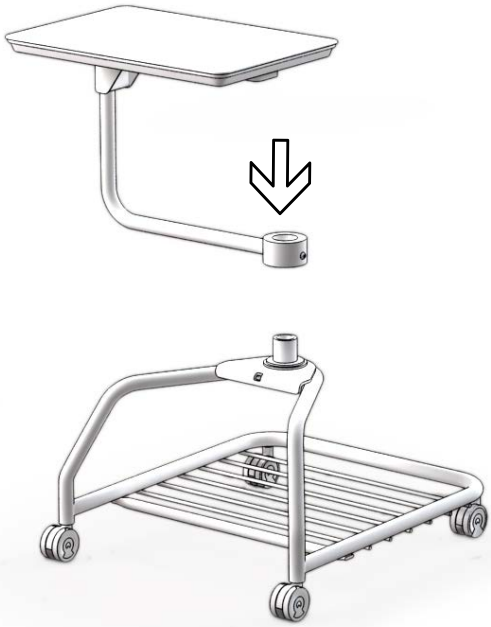
4x 

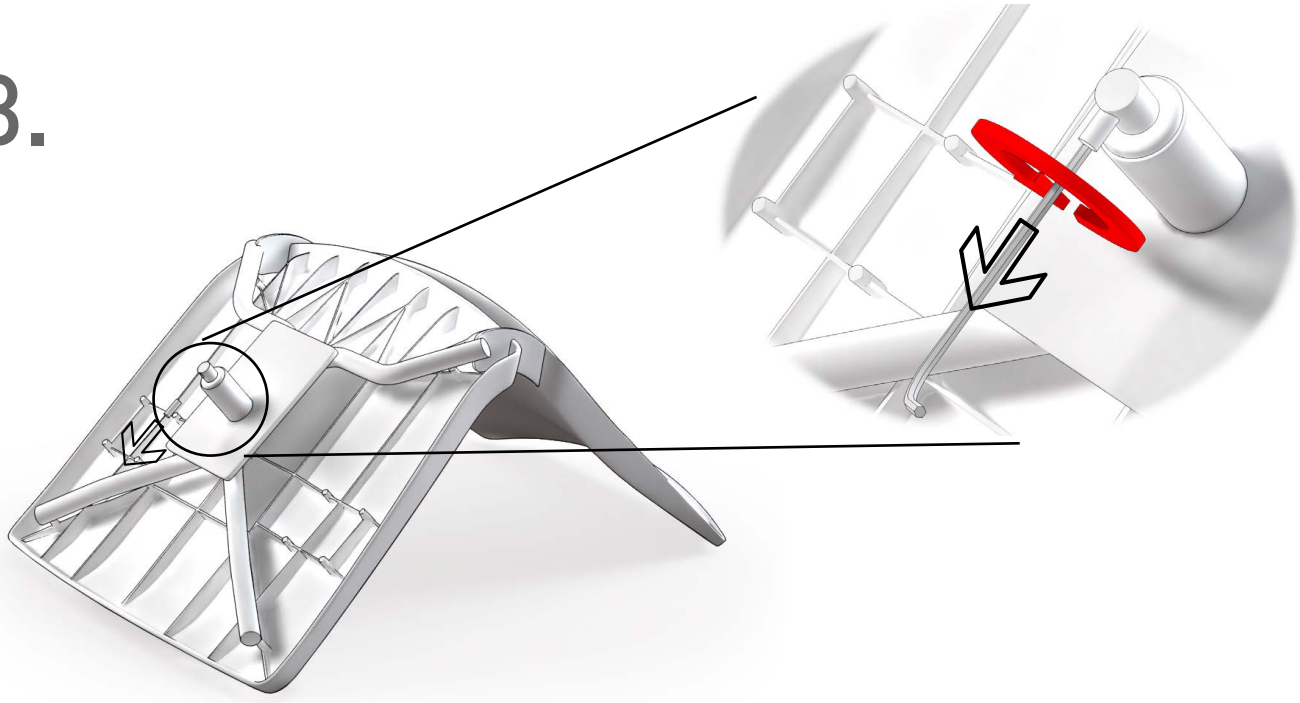
1x 

1x 

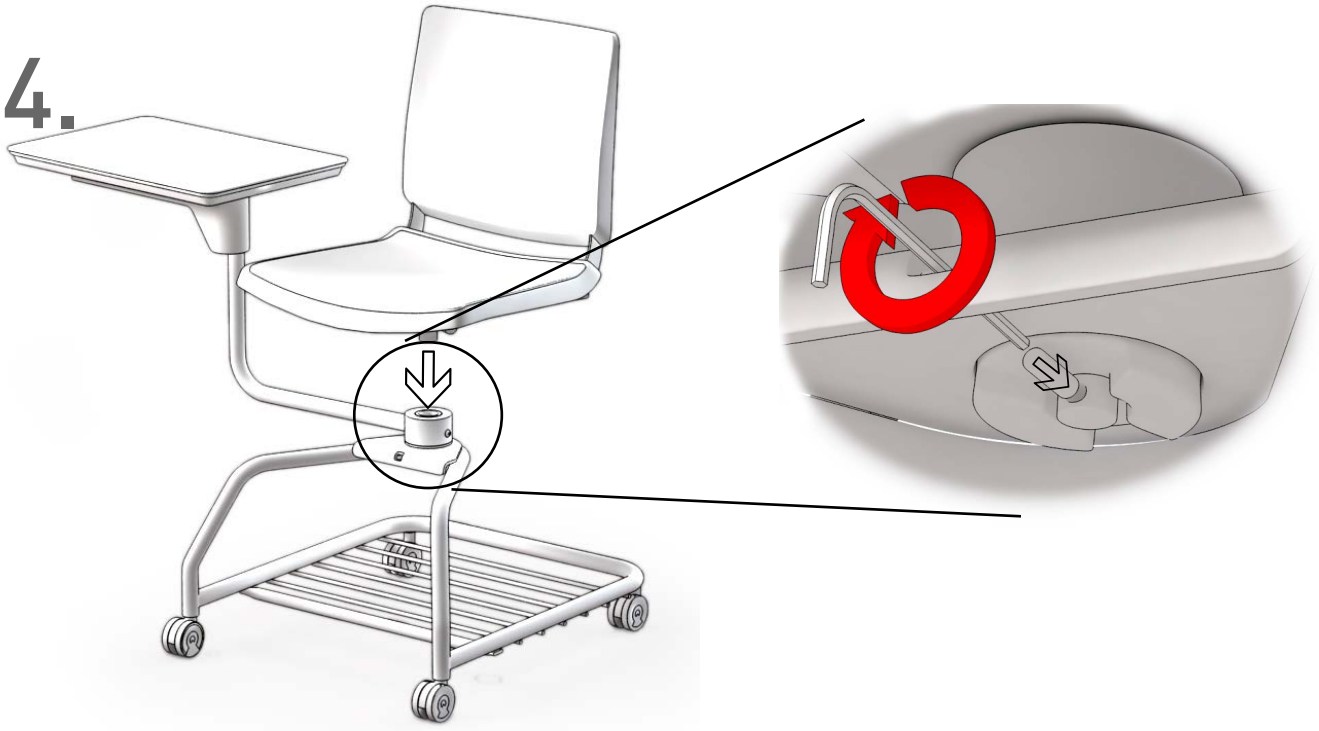
1x 

1. 

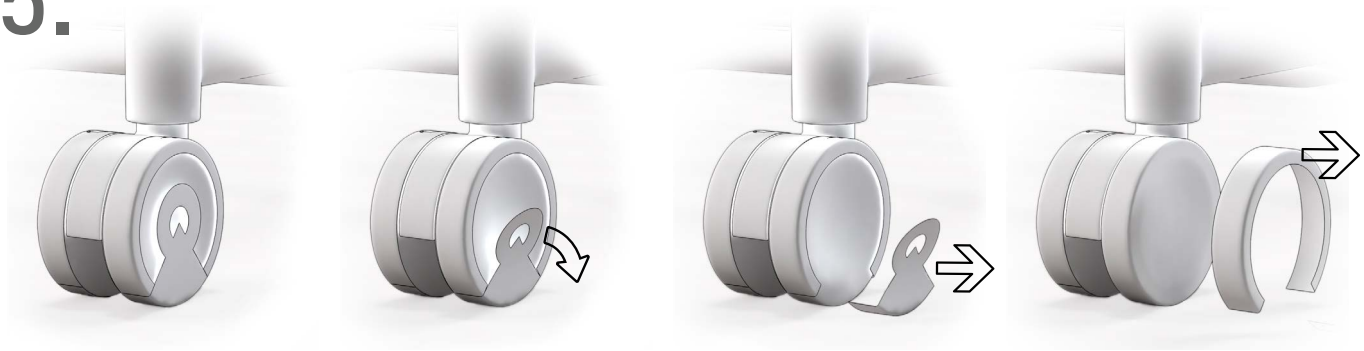
2. 

3. 

4.



5.

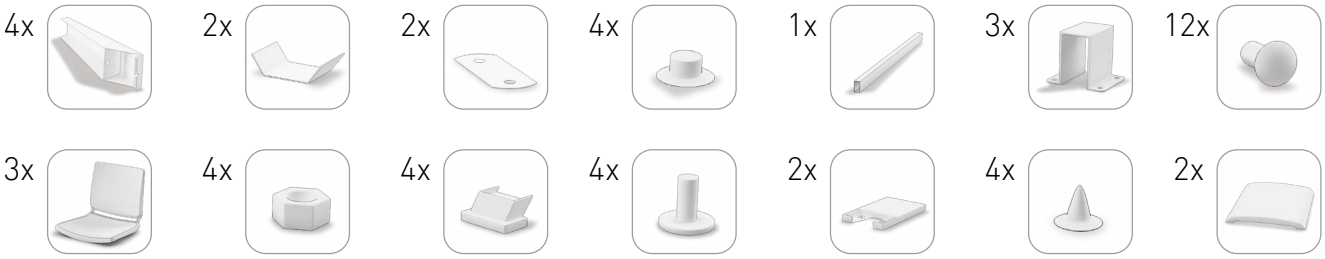


6.

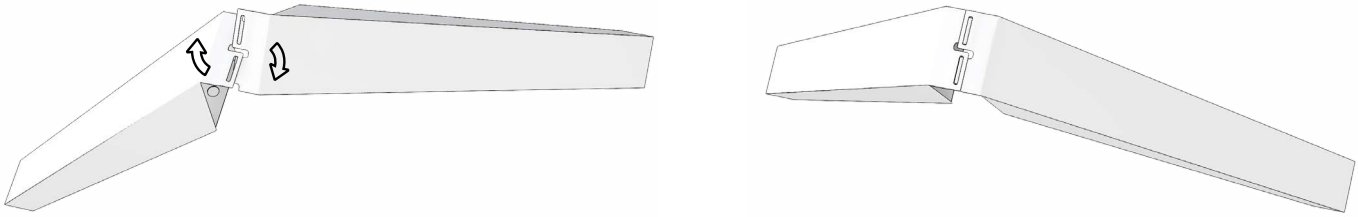


DILE THE ART OF SEATING

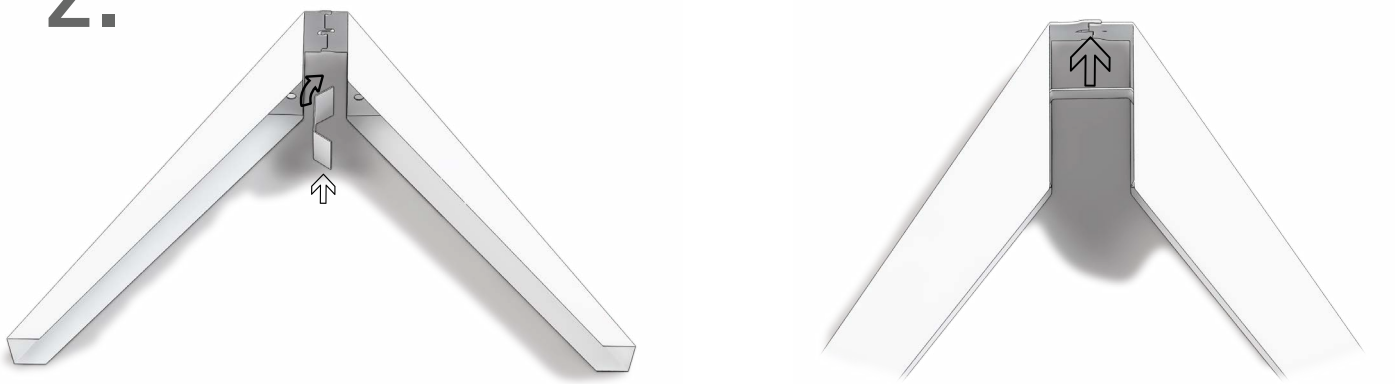
ATLANTA
INSTRUCCIONES DE MONTAJE BANCADA V



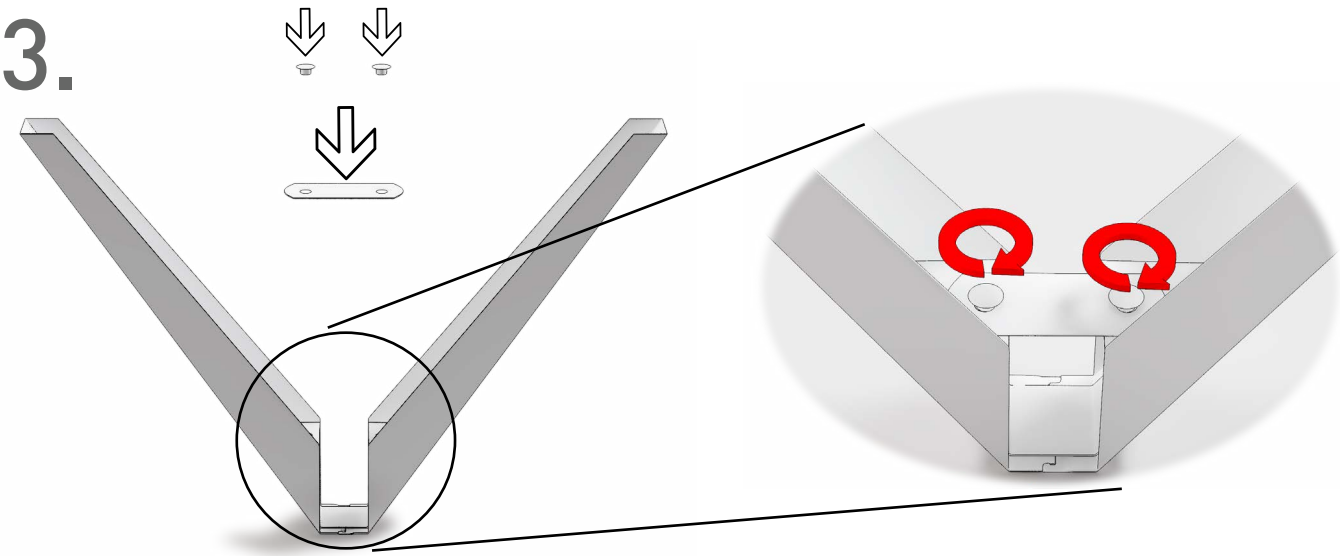
1.



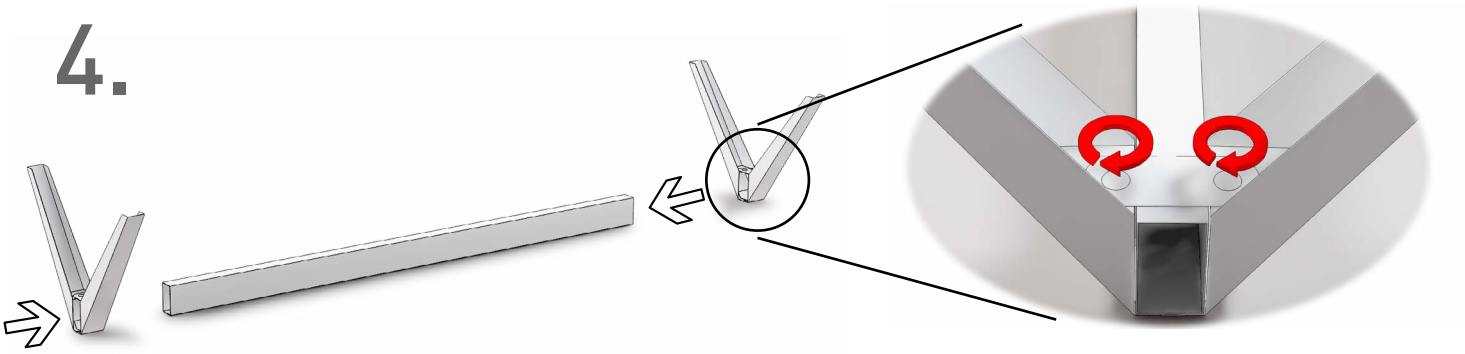
2.



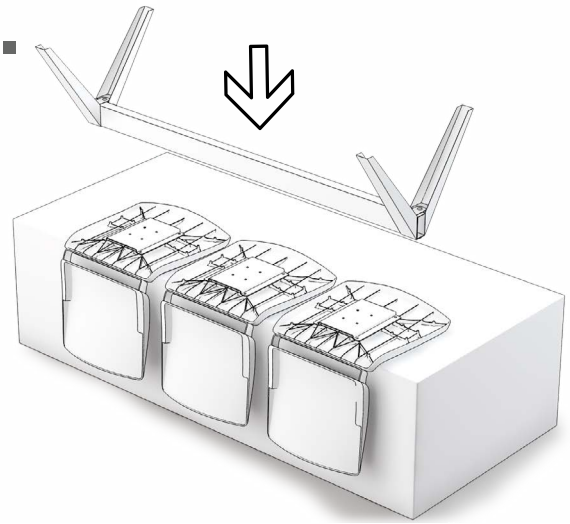
3.



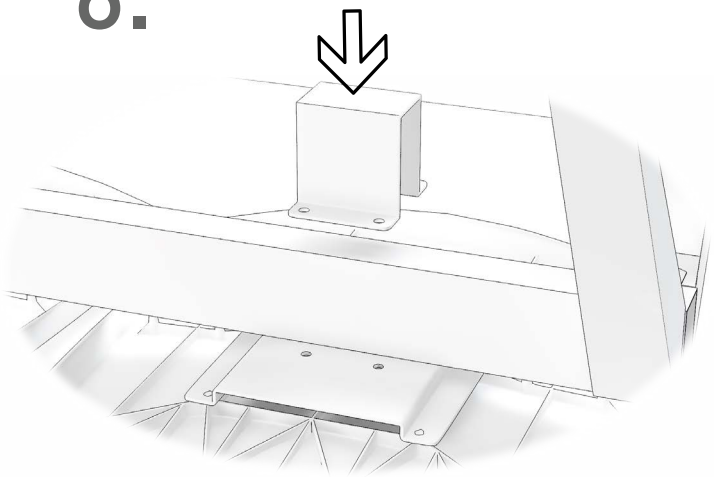
4.



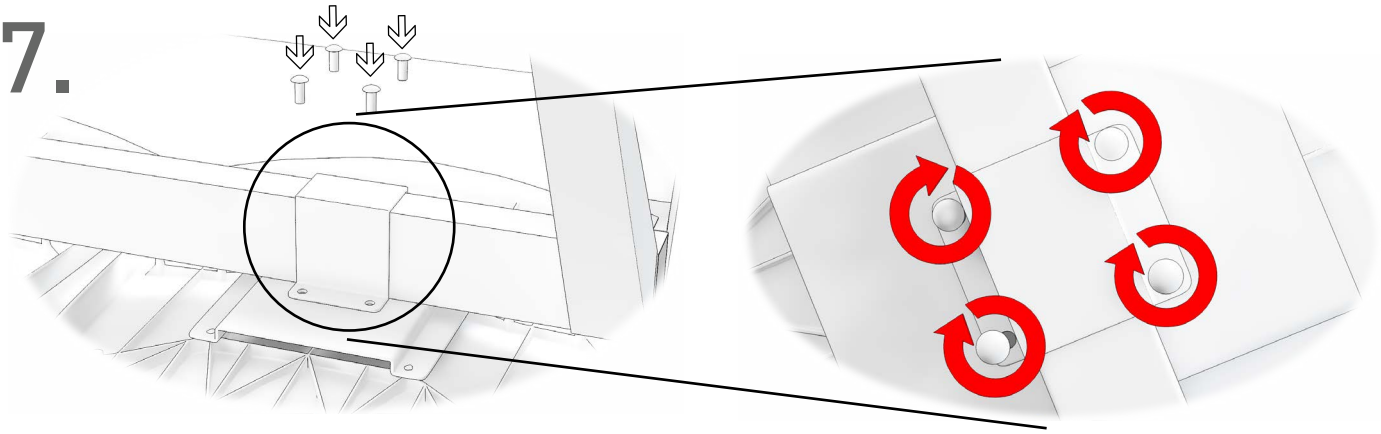
5.



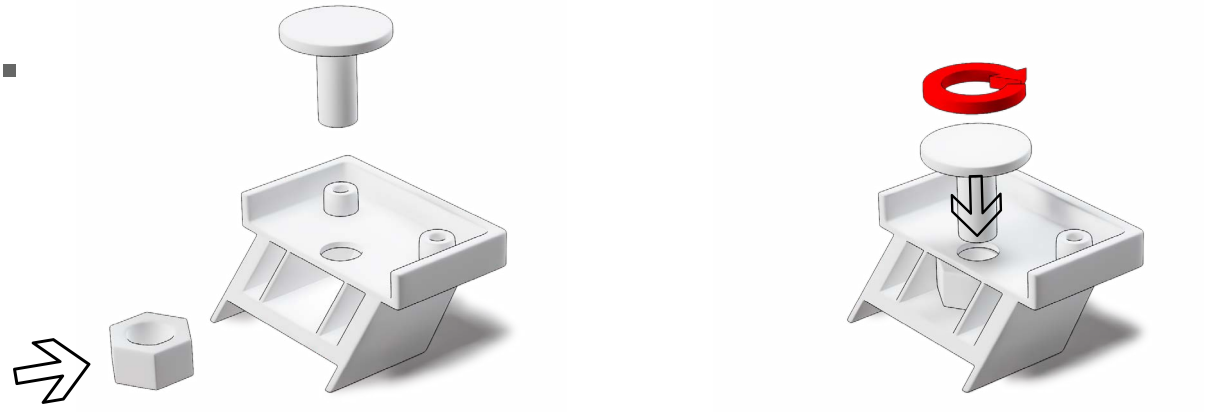
6.



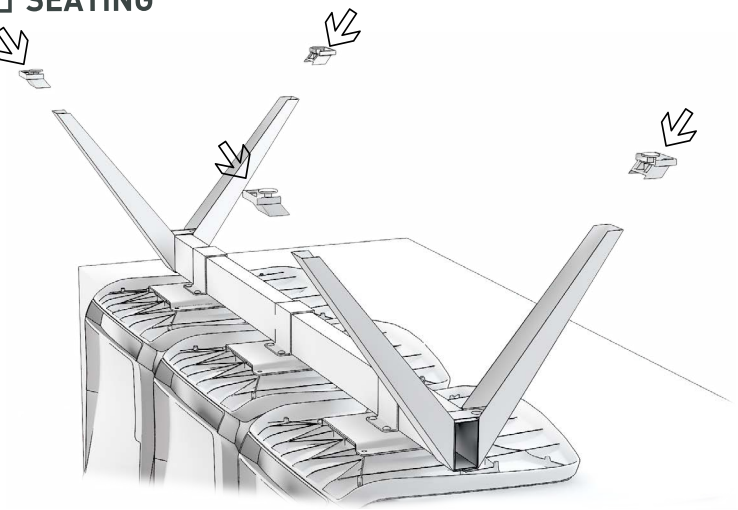
7.



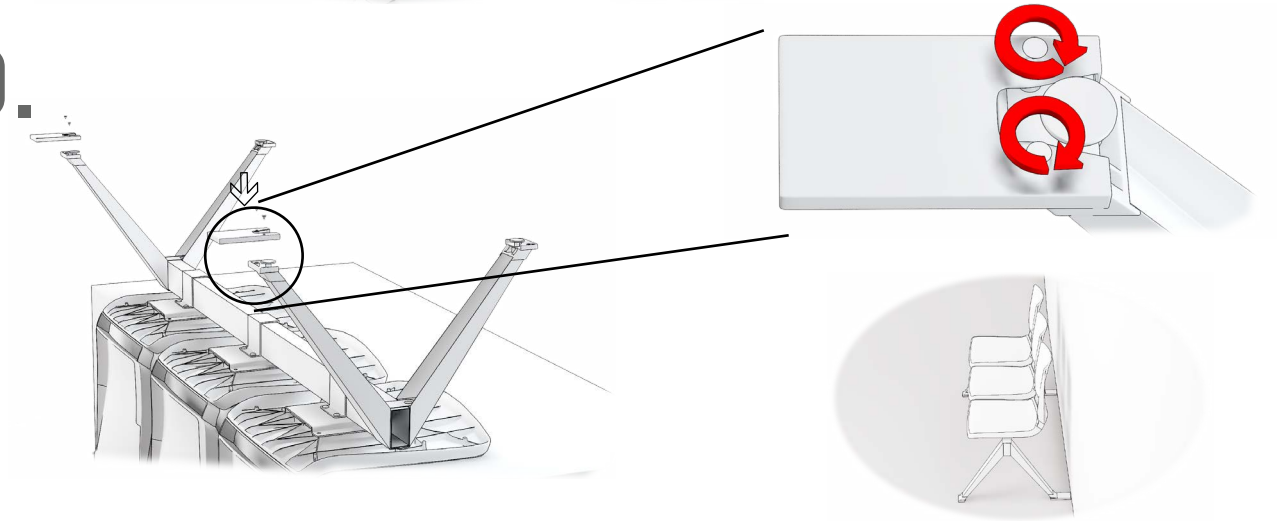
8.



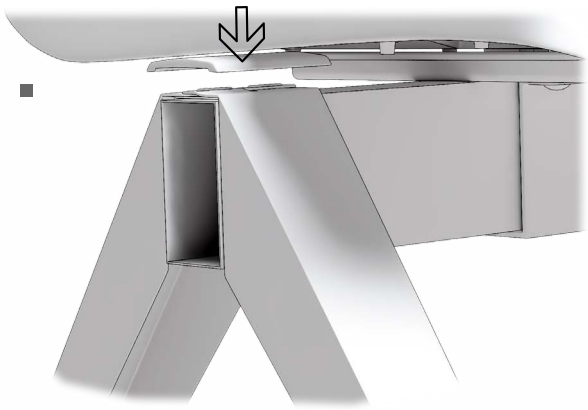
9.



10.



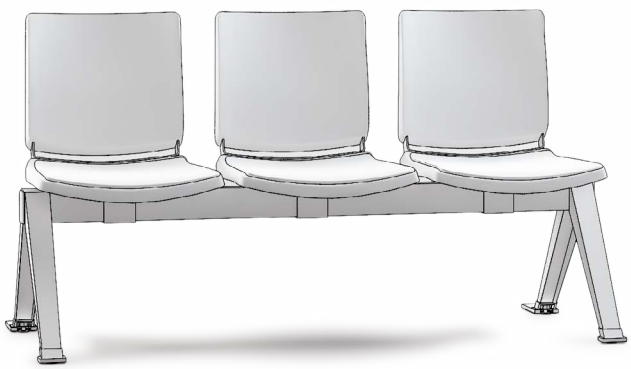
11.



12.



13.



DILE THE ART OF SEATING

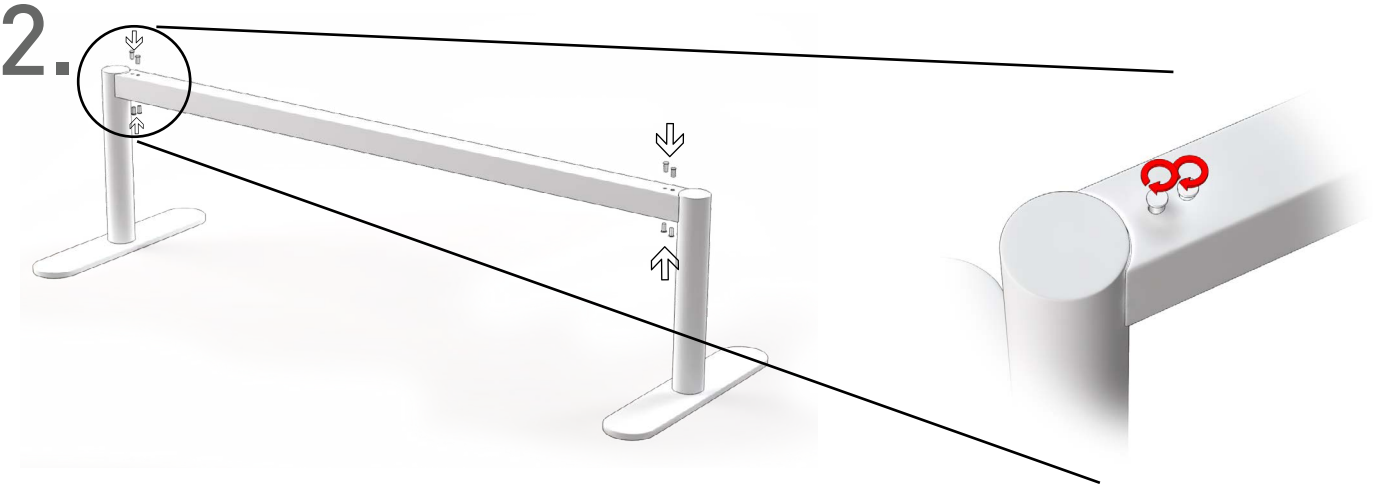
ATLANTA
INSTRUCCIONES DE MONTAJE BANCADA T

2x 1x 3x 12x 8x 3x

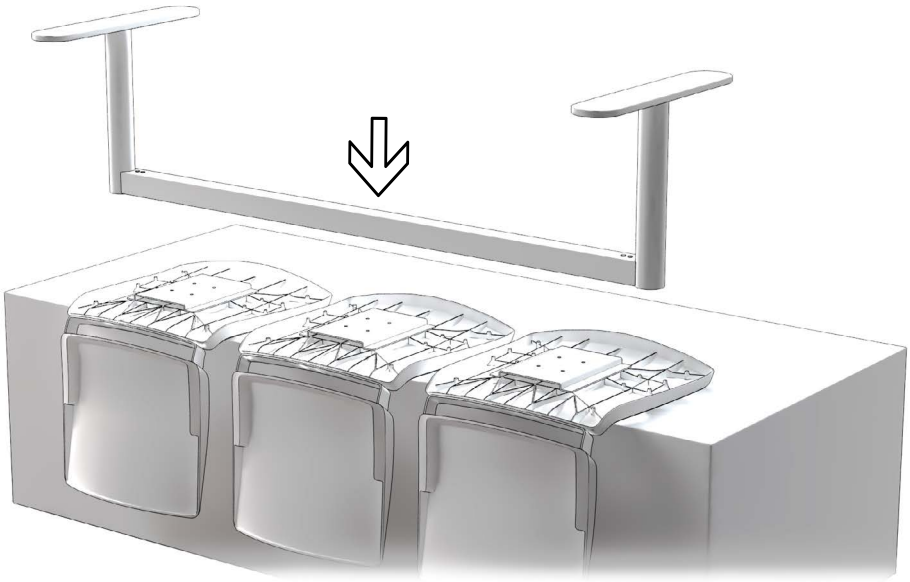
1.



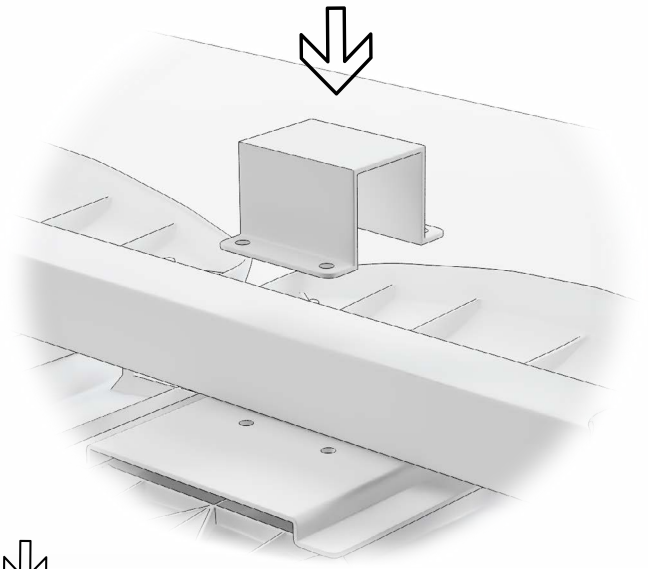
2.



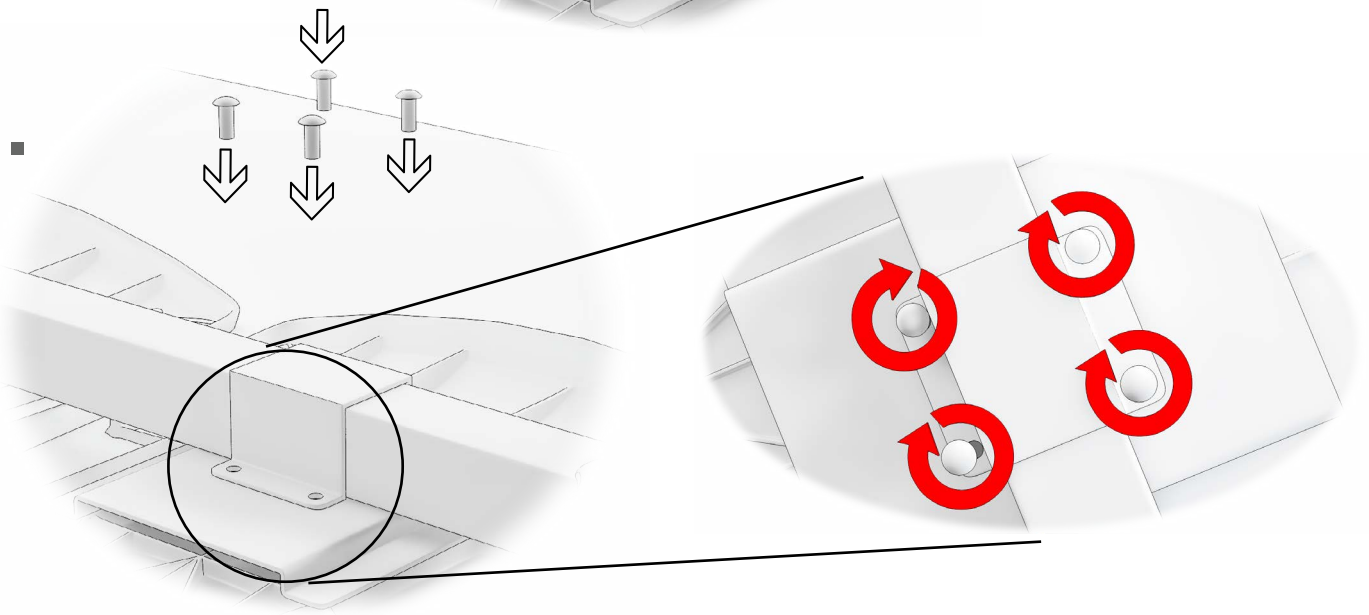
3.



4.



5.



6.

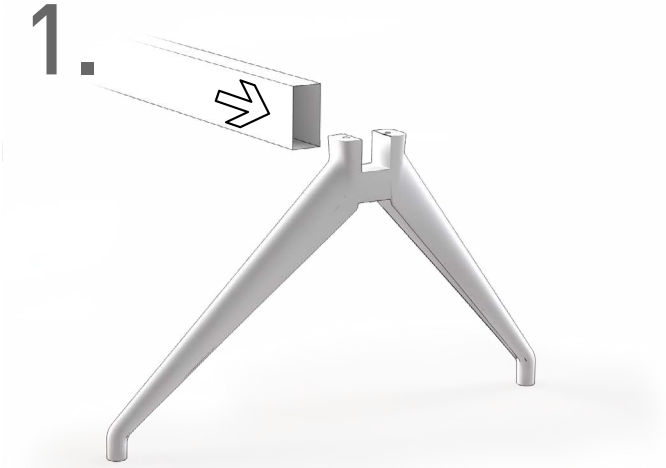


DILE THE ART OF SEATING

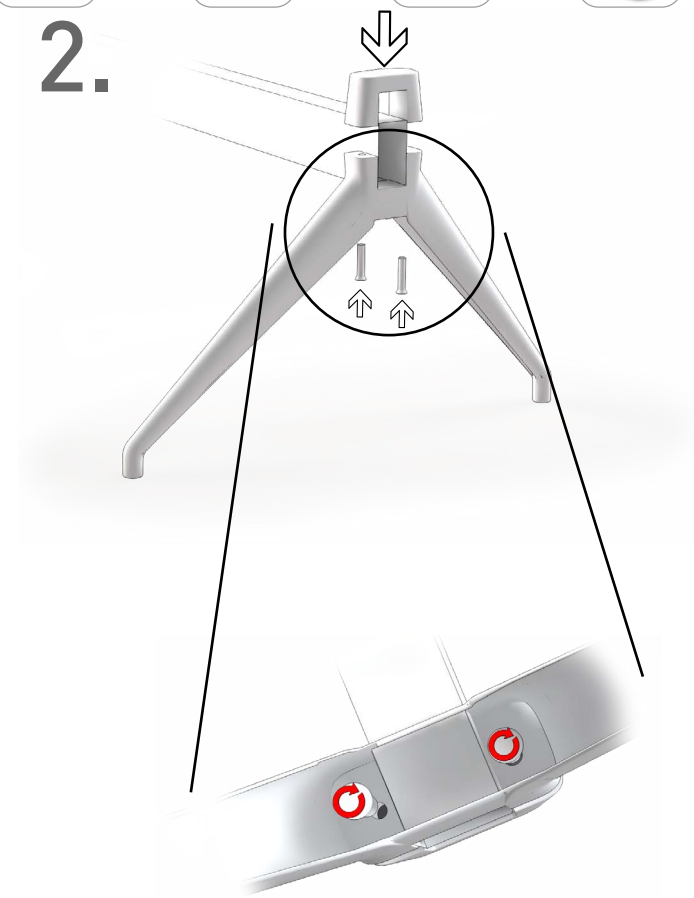
ATLANTA
INSTRUCCIONES DE MONTAJE
BANCADA PATA ALUMINIO PULIDO

4x 2x 1x 3x 12x 2x 3x

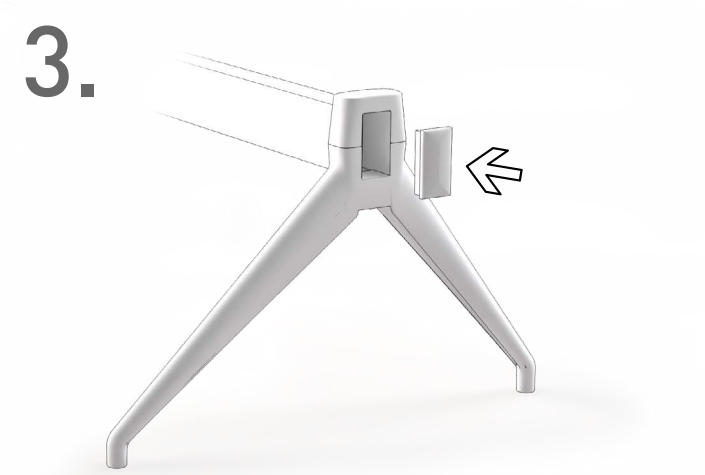
1.



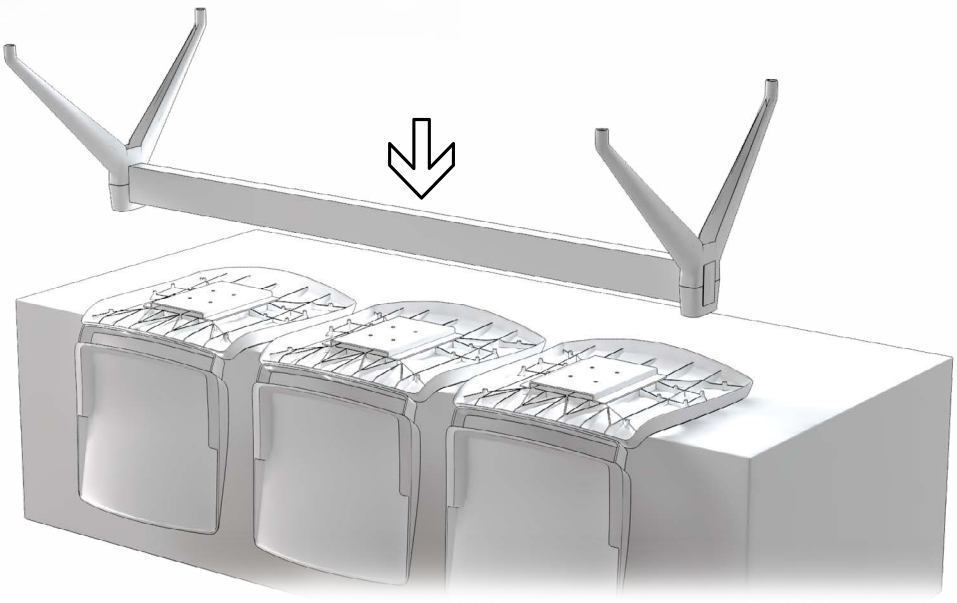
2.



3.

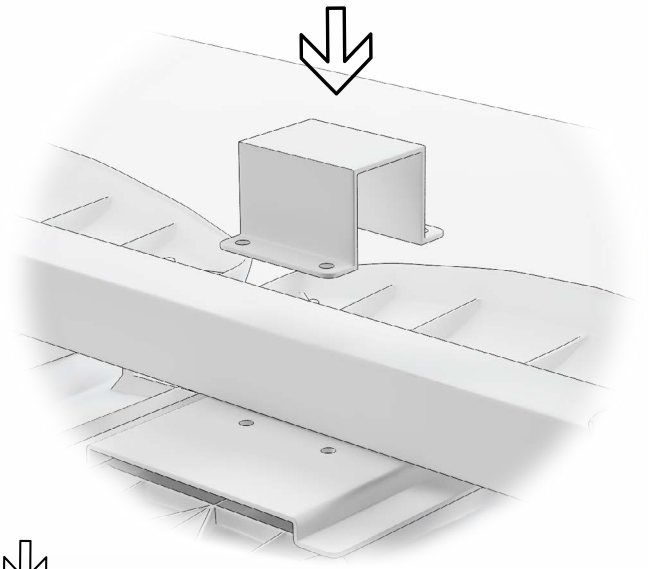


4.

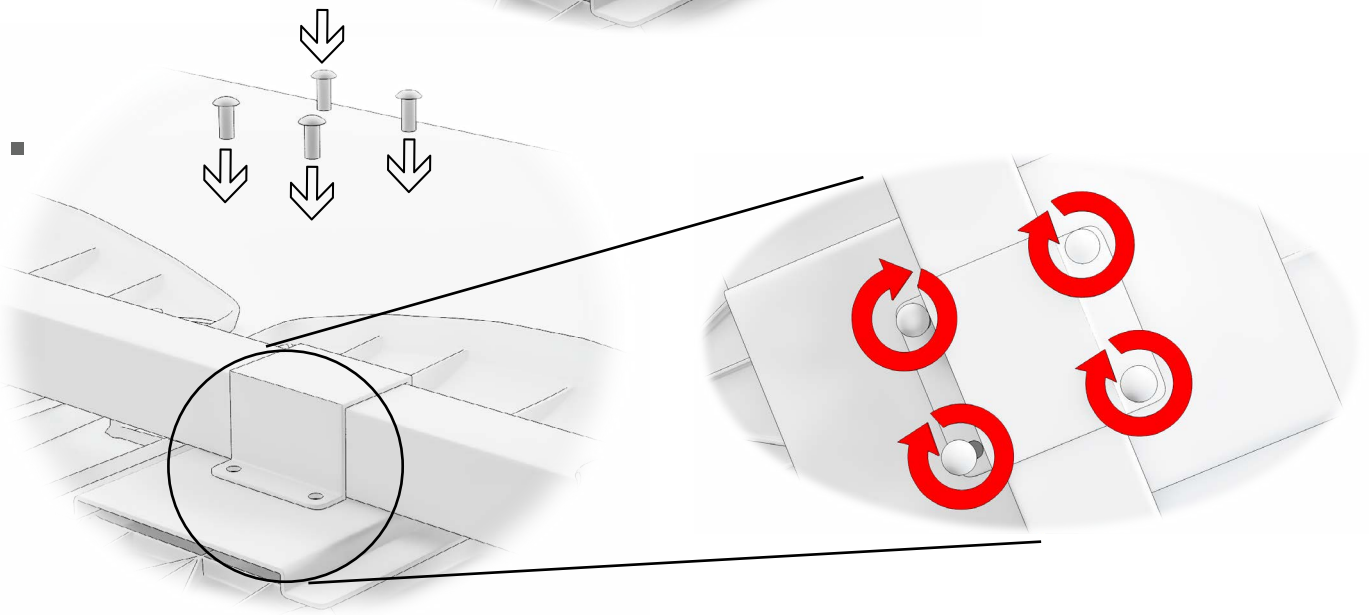


ATLANTA
INSTRUCCIONES DE MONTAJE
BANCADA PATA ALUMINIO PULIDO

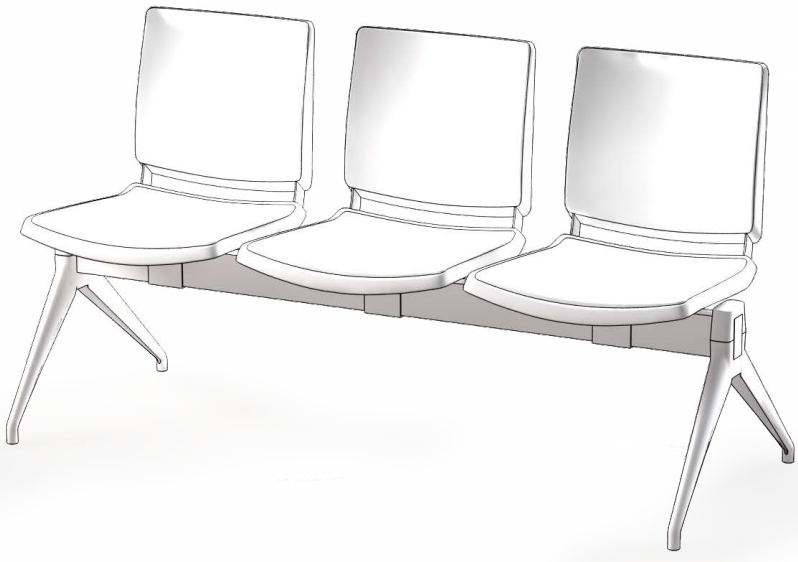
5.



6.



7.



DILE THE ART OF SEATING

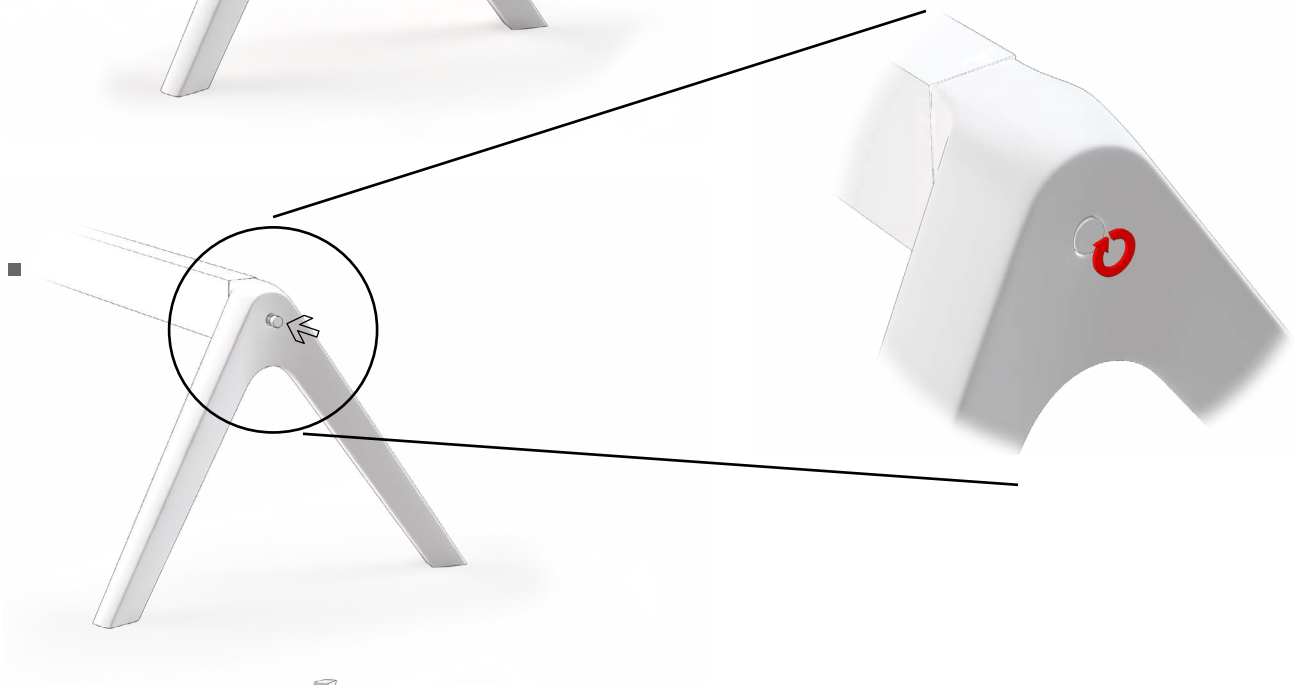
ATLANTA
INSTRUCCIONES DE MONTAJE
BANCADA PATA NYLON

2x  1x  3x  12x  3x 

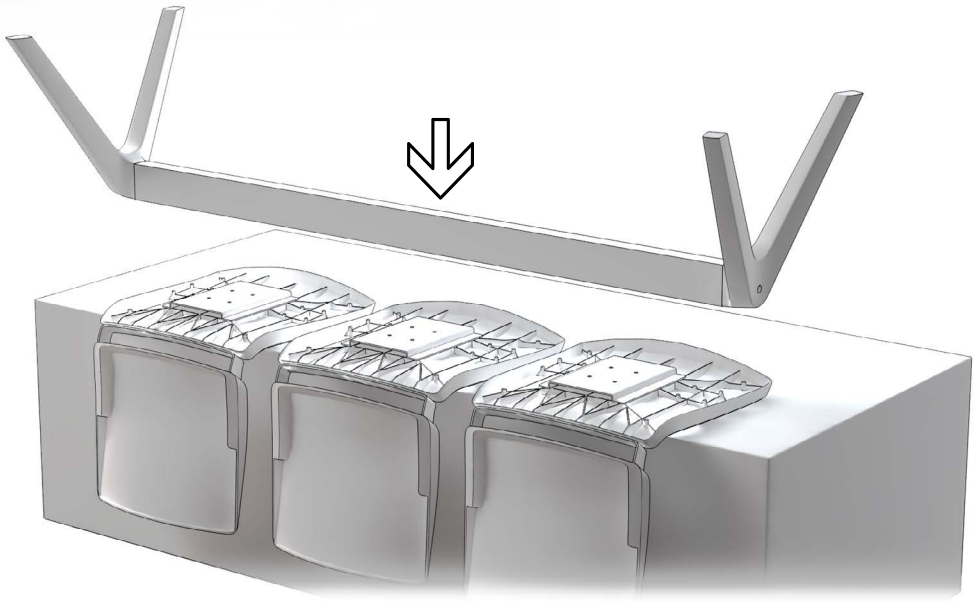
1.



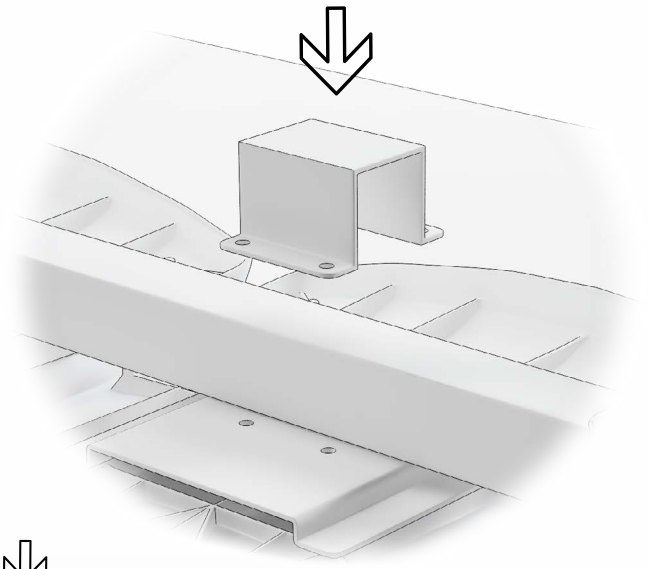
2.



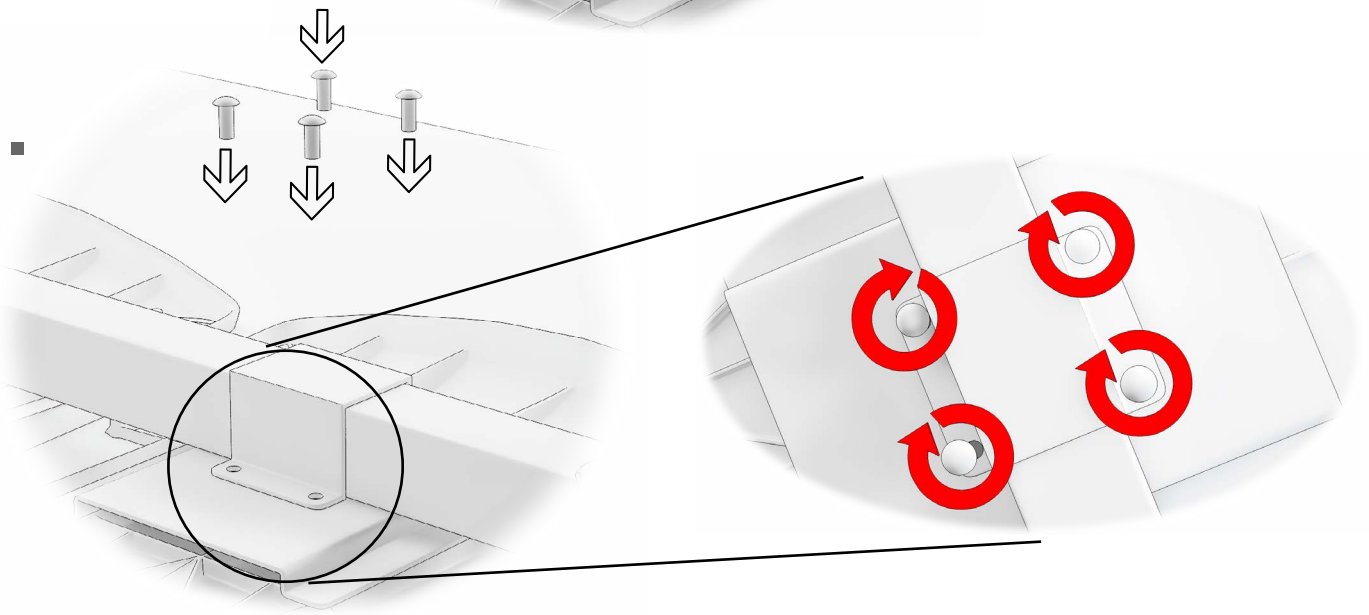
3.



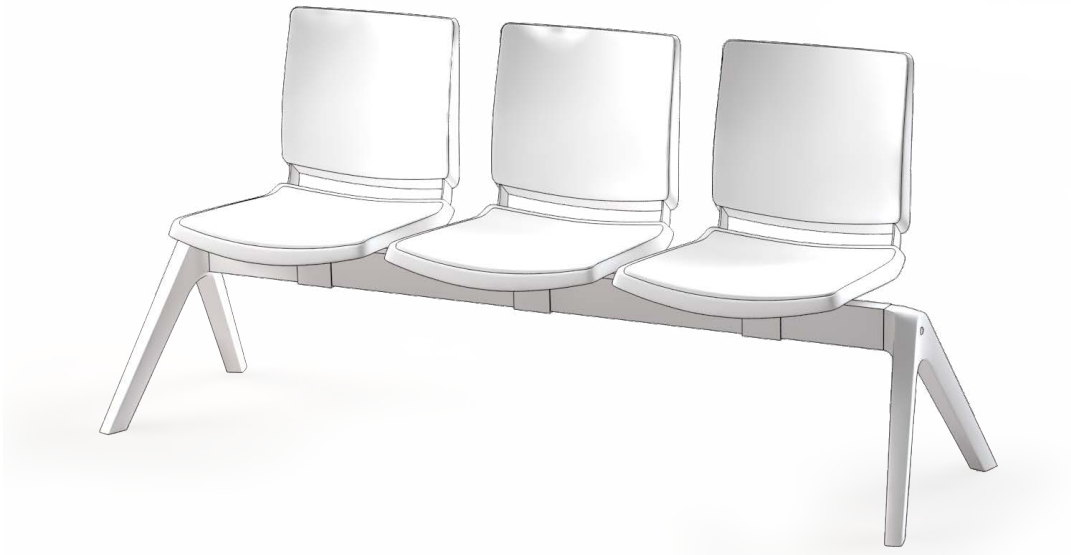
4.



5.



6.



CERTIFICADOS

DILE dispone de los certificados de calidad ISO 9001, que establece los requisitos que una empresa debe cumplir para tener un correcto sistema de gestión de la calidad instaurado en su sistema productivo, la ISO 14001, que implica un compromiso y una gestión sostenible con el medio ambiente, y la ISO 14006, que es una garantía certificable de que una organización identifica, controla y minimiza el impacto ambiental de sus productos y/o servicios en todas las fases de su ciclo de vida incluyendo la fase de proyecto y diseño de los mismos.

AIDIMME es el Instituto Tecnológico Metalmecánico, Mueble, Madera, Embalaje y Afines. Aidimme es quién testea nuestras sillas y emite los certificados que acreditan su ergonomía, durabilidad y resistencia.

Atlanta dispone del certificado UNE EN 16139:2013 para el modelo 4 patas.

FAMO es la Asociación de fabricantes de Mobiliario y equipamiento general de oficina y colectividades. Desde 1986 representa y defiende los intereses de las empresas del sector de mueble de oficina y contract/ colectividades, y promociona su imagen y presencia en los mercados internacionales. DILE es miembro de FAMO desde el año 2008.

Empresa asociada AIDIMME Instituto Tecnológico

EN 16139 2013

MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA

01. TEJIDOS

Artículos tapizados con tejidos (BASIC, VISUAL, CRYSTAL, RELIFE, ONE, BABEL, TONAL, JUST, FELICITY, ERA Y RIVET):

- Limpieza frecuente con aspiradora o limpieza en seco.
- Limpieza normal con paño ligeramente humedecido en agua templada y si la mancha lo requiere añadir un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y luego dejar secar al aire libre (evitar el sol).
- No usar lejías, productos abrasivos, ceras limpiadoras ni aerosoles de limpieza habituales en uso diario doméstico.

Artículos tapizados con polipieles o sintéticos. (URUGUAY Y VALENCIA):

- Limpieza normal con paño de micro fibra, ligeramente humedecido en agua templada y posterior secado con paño seco.
- Las manchas se deben tratar cuanto antes para evitar que el materia quede impregnado.
- Para manchas agresivas, como de bolígrafo, paño humedecido en una solución de agua con alcohol diluido.
- No utilizar productos abrasivos, ceras limpiadoras ni aerosoles de limpieza habituales en uso diario doméstico.
- No aplicar betunes ni productos de contenidos químicos.
- No aplicar nunca espuma seca ni rascar y/o frotar vigorosamente.
- Evitar la exposición a fuentes de calor.

Artículos tapizados con piel:

- Limpiar con delicadeza (sin frotar) con un simple paño a ser posible de micro fibra humedecido con agua.
- Si la mancha fuera más fuerte añadir un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y luego dejar secar al aire libre.
- Para manchas agresivas, como de bolígrafo, paño humedecido en una solución de agua con alcohol diluido.
- No utilizar productos abrasivos, ceras limpiadoras, aerosoles de limpieza habituales en uso diario domestico.
- No aplicar betunes ni productos de contenidos químicos.
- No aplicar nunca espuma seca.
- No rascar y/o frotar vigorosamente.
- Evitar la exposición a fuentes de calor.

02. PIEZAS DE PLÁSTICO Y MADERA

- Limpieza normal con paño ligeramente humedecido en agua templada con un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y posterior secado con paño seco.

03. PIEZAS METÁLICAS

- Limpieza normal con paño ligeramente humedecido en agua templada con un poco de jabón neutro (ph 5,5), aclarar y posterior secado con paño seco.
- Las piezas de aluminio pulido se puede recuperar con pulimento sobre un paño de algodón seco para restablecer sus condiciones de brillo iniciales.

04. FIN DE VIDA ÚTIL

EMBALAJES

Todos los materiales de embalaje utilizados pueden eliminarse sin peligro para el medio ambiente. La caja de cartón puede romperse o cortarse en trozos más pequeños, así como la bolsa para el envoltorio está formada de polietileno, todos estos materiales que componen el embalaje pueden llevarse a un centro de recogida de residuos o bien depositarse en un Punto Limpio. Eliminar el embalaje de transporte en la medida de lo posible lo más acorde con el medio ambiente. El retorno de los materiales de embalaje al circuito de materiales economiza materias primas y reduce la generación de residuos.

PRODUCTO

Todos los productos de Dileoffice tienen un alto grado de reciclabilidad, una vez finalizada su vida útil. Tras la separación de sus componentes la inmensa mayoría de estos son desmontables facilitando la segregación de los distintos materiales. Se recomienda su entrega a un Punto Limpio para su correcta separación y tratamiento, contribuyendo con ello al Medio Ambiente.

GARANTÍA

El periodo de garantía será de 5 años fecha factura, período en el cual DILE se compromete a reponer piezas defectuosas o con roturas. DILE no se hace responsable de usos indebidos que se pudieran realizar de nuestros fabricados, además se excluirá garantía por el deterioro en usos inadecuados y/o utilizar productos no recomendados para su mantenimiento. Disponible posibilidad de ampliación de garantía en proyectos / productos puntuales, a consultar con el departamento comercial.